

FAB
PÉDA

Fabrique des
Communs
Pédagogiques

RENCONTRES INTERNATIONALES DE LA CLASSE DEHORS

31 MAI — 4 JUIN 2023

Poitiers

SEMAINE FRANCOPHONE DE LA CLASSE DEHORS

29 MAI — 4 JUIN 2023

Mondial

 rencontres-internationales.classe-dehors.org

 semaine-francophone.classe-dehors.org

 contact@fabpeda.org

SOMMAIRE

I. LES RENCONTRES INTERNATIONALES DE LA CLASSE DEHORS.....

II. LE PROGRAMME DES RENCONTRES.....

III. LES ESPACES DES RENCONTRES.....

IV. LA SEMAINE FRANCOPHONE DE LA CLASSE DEHORS.....

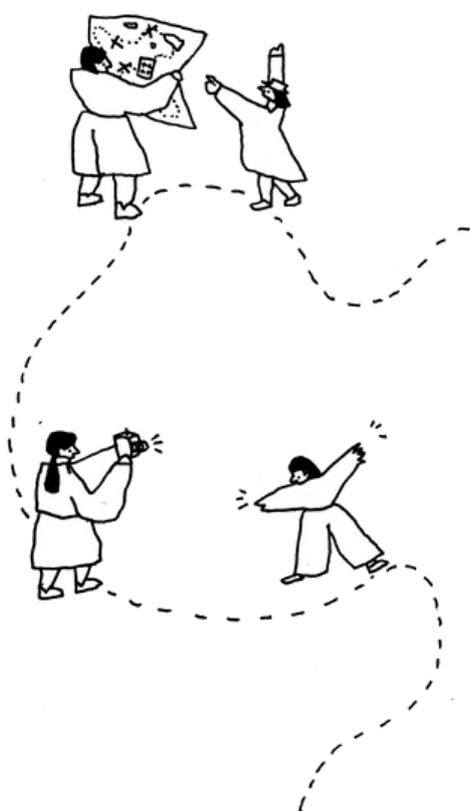
V. LA FABRIQUE DES COMMUNS PÉDAGOGIQUES.....

VI. LES ORGANISATIONS CONTRIBUTRICES.....

VII. LE COMITÉ SCIENTIFIQUE.....

ANNEXE I. LES ENFANTS ENCHANTENT POITIERS.....

ANNEXE II. PARTICIPER.....



I. LES RENCONTRES INTERNATIONALES DE LA CLASSE DEHORS

Un parc, un square, un jardin, un coin de forêt, un littoral ou une cour végétalisée...
Développer massivement la classe dehors dans l'école, au collège, au lycée et à l'université ?
C'est possible, et même un enjeu sanitaire, social, pédagogique et écologique !

Du 31 mai au 4 juin 2023, dans [les espaces publics extérieurs de Poitiers](#), les Rencontres internationales de la classe dehors ont pour intention de dresser un état des lieux des approches de la classe dehors, avec la coopération de nombreux acteurs français et internationaux.

Enseigner dehors désigne une pratique d'enseignement qui se fait de manière régulière dans l'espace naturel et culturel proche de la classe (dans l'enceinte de l'école ou en dehors), de manière interdisciplinaire et en travaillant l'ensemble des domaines d'apprentissage de l'école.

Enseigner dehors à proximité n'est pas à considérer comme une simple sortie scolaire. Faire classe dehors c'est faire classe tout simplement. Enseigner à l'extérieur n'exclut pas l'enseignement à l'intérieur, ni même de considérer que la seule nature qui vaille est loin des centres villes. Là, à portée de pas, aller à la rencontre de la nature et faire classe : compter, lire, réciter des poésies, écrire, pratiquer des activités physiques et des arts plastiques, chanter, jouer ou toute autre activité compatible avec l'extérieur.



« Rien n'existe
tant que nous n'en ayons fait l'expérience. »



Bernard Noël

II. LE PROGRAMME DES RENCONTRES

La programmation est issue d'un travail conjoint avec l'ensemble des communautés mobilisées.



COLLOQUE
SCIENTIFIQUE



ATELIERS ET
FORMATIONS



VILLE À HAUTEUR
D'ENFANTS



ANIMATIONS
TOUS PUBLICS



ÉVÉNEMENTS DES
COMMUNAUTÉS

- COLLOQUE SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL

Ce colloque est organisé pour dresser un état des lieux des approches de la classe dehors. Il permettra de confronter divers contextes de classe dehors, en France et dans d'autres pays, reflétant différentes visions des politiques éducatives et leur inscription dans le champ social et environnemental. Sont attendus la participation de chercheurs et de praticiens de la classe dehors.

Objectifs

- Favoriser de nouvelles dynamiques scientifiques autour de la classe dehors en tant qu'objet de recherche
- Participer à éclairer la décision publique

- ATELIERS ET FORMATIONS

Pour apprendre entre pairs, partager des savoirs et des pratiques et documenter sous licence ouverte ressources, outils et méthodes facilitant la pratique de la classe dehors.

Objectifs

- Former les parties prenantes engagées de la classe dehors et diffuser le plus largement les connaissances mobilisées
 - Valoriser les savoir-faire des organisations et personnes présentes
 - Contribuer à la résolution des problématiques opérationnelles rencontrées par les personnes et les organisations présentes dans leurs activités en lien avec la classe dehors
-

- ATELIERS ET FORMATIONS (SUITE)

Publics visés

Enseignants, formateurs, cadres de l'Education nationale, agents des collectivités, élus, animateurs nature, journalistes, éco-délégués, étudiants.

Parcours thématiques (extrait)

Classe dehors en ville, éduquer à/en l'anthropocène, la relation au vivant, la classe dehors pour les collectivités, de l'animation nature à la classe dehors, les cours de récréation, les apprentissages fondamentaux dehors, le jeu libre, former les enseignantes et les enseignants à la classe dehors, héritages et transmission, communs numériques, santé, mobilité, inclusion, jeunesse au plein air (colonies, classes découvertes et périscolaire), pédagogies du dehors, droits des enfants, co-éducation, forme scolaire, les partenariats de la classe dehors, le risque dehors.

- VILLE À HAUTEUR D'ENFANTS

De nombreuses classes de tous âges seront conviées pour s'emparer du centre-ville de Poitiers (voir annexe Les enfants enchantent Poitiers...).

Objectifs

- Faire vivre une expérience de classe dehors unique aux enfants et aux jeunes
- Faire émerger de nouveaux projets pédagogiques et valoriser l'existant.
- Inspirer les autres villes du monde sur les pratiques relatives au droits à la ville des enfants

- ANIMATIONS

Pour vivre des expériences dehors et célébrer les Rencontres avec les habitants de Poitiers et les participants : balades pédagogiques, fabrication de matériel pédagogique, chantiers participatifs, cinéma en plein air et week-end d'ateliers d'éducation à l'environnement ponctueront ces 5 jours.

Objectifs :

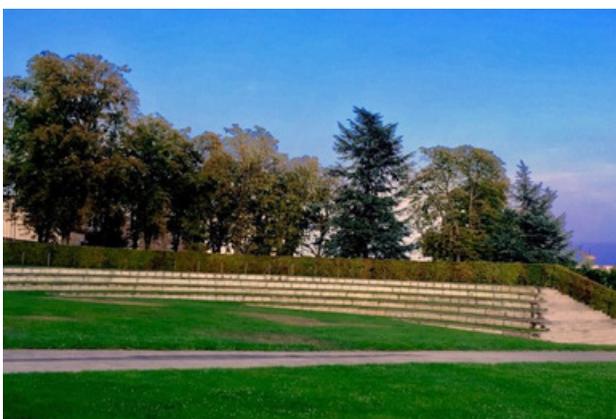
- Faire découvrir Poitiers aux participants
- Intégrer les habitants aux Rencontres
- Valoriser les acteurs associatifs locaux

- ÉVÉNEMENTS DES COMMUNAUTÉS

Dans une logique de mutualisation, des organisations contributrices proposeront des sous-événements au sein des Rencontres pour traiter des enjeux propres à leurs communautés, en lien avec la classe dehors, en s'appuyant sur le médialab et la conciergerie qui seront déployés lors de l'événement.

III. LES ESPACES DES RENCONTRES

Les Rencontres Internationales de la Classe Dehors se dérouleront dans leur quasi intégralité dans les espaces publics extérieurs de la ville de Poitiers, en particulier, elles s'ancreront dans le parc de Blossac.



Le parc de Blossac

De nombreux autres espaces de Poitiers et du Grand Poitiers seront occupés ponctuellement lors des Rencontres Internationales de la classe dehors parmi lesquels : l'espace Blossac, des maisons de quartier, le Bois de Saint Pierre, les espaces extérieurs du siège du Réseau Canopé, du siège de l'IHE2F, le Portail des Augustins, des espaces publics au sein des Couronneries et des Trois cités, le parvis de la mairie, la Place Henri Barbusse, la salle du conseil municipal de la mairie, le square du Maréchal Foch et des jardins privés.



Le bois de Saint Pierre



Le Château de Beauvoir



Les Arènes
de la rue Bourcani



La Maingotière



SEMAINE FRANCOPHONE DE LA CLASSE DEHORS

IV. LA SEMAINE FRANCOPHONE DE LA CLASSE DEHORS

La même semaine que les Rencontres, les enseignants de France et du monde francophone sont invités à participer à la semaine francophone de la classe dehors.

Pendant cette semaine, toutes les enseignantes et tous les enseignants de la maternelle à l'université sont invités à sortir au moins une demi-journée avec leurs élèves ou étudiants, à proximité de leur lieu habituel d'enseignement.

Pays participants (mise à jour le 12 décembre 2022)

Allemagne, Algérie, Brésil, Canada, Espagne, France, Maroc, Sénégal, Suisse, Taïwan, Tunisie.

Objectifs

- 10 000 enseignantes et enseignants qui font classe dehors pour la première fois
- 350 000 élèves et étudiants dehors
- Constituer une bibliothèque partagée de 10 000 pratiques pédagogiques pour la classe dehors
- Faire émerger des projets de partenariats écoles-collectivités-associations



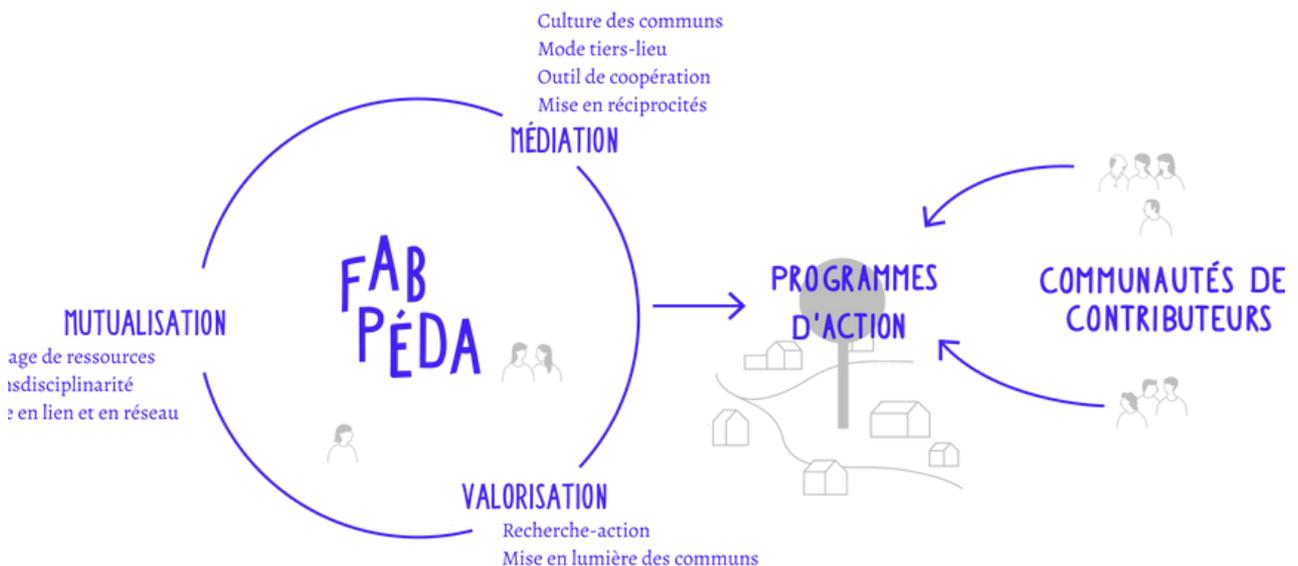
V. LA FABRIQUE DES COMMUNS PÉDAGOGIQUES

Transformer l'éducation par les communs

Les Rencontres Internationales de la Classe Dehors sont organisées par la [Fabrique des Communs Pédagogiques](#) (FabPeda), association qui s'est constituée au début de la crise sanitaire pour venir en appui à la communauté éducative grâce à un intense travail de [documentation](#), de [partage de ressources libres de droits](#) et de [valorisation de pratiques pédagogiques issues du terrain](#).

Pour accomplir sa mission, la Fabrique des Communs Pédagogiques mutualise son ingénierie entre des programmes qui reposent sur des [coalitions](#) de collectifs, d'acteurs publics, d'associations, d'entreprises et des savoir-faire et métiers variés (designers, architectes, enseignants, chercheurs, éducateurs, développeurs informatiques, journalistes, artistes, ingénieurs, etc.) pour faire émerger des communs pédagogiques, permettre leur appropriation et leur diffusion la plus large possible.

La Fabrique des Communs Pédagogiques inscrit son action dans une [tradition d'éducation populaire et d'émergence d'innovations éducatives](#) en période de rupture.



VI. LES ORGANISATIONS CONTRIBUTRICES

Les Rencontres internationales de la Classe Dehors sont une construction collective qui repose sur une mobilisation large d'acteurs issus de l'Éducation nationale, de l'éducation à l'environnement, de l'éducation populaire, des associations de parents, des collectivités, de la recherche, des associations de défense de l'environnement, des collectifs d'architectes, de designers, d'enseignants, des établissements publics, etc.

En particulier, ces Rencontres sont possibles grâce au soutien structurant de l'Académie de Poitiers, du Graine Poitou-Charentes, de la Ligue de l'Enseignement et de la Ville de Poitiers.



CETTE LISTE EST ÉVOLUTIVE (MISE À JOUR LE 14 DÉCEMBRE 2022).

VII. LE COMITÉ SCIENTIFIQUE

Moussali Abdellah, ENAT (Maroc), Mustafa Akalay Nasser, Directeur de l'École Supérieure des Métiers de l'Architecture et du Bâtiment de l'université privée de Fès (Maroc), Ariane Azema, Ligue de l'Enseignement (France), Émeline Baudet, Enseignante de français, Académie de Créteil (France), Adelaïde Boëlle, LRA, ENSA Toulouse (France), Antoine Burret, Université de Genève (Suisse), Gillian Cante, E3S-Sciences sociales du sport/LISEC, Université de Strasbourg (France), Christophe Caron, Direction du Numérique pour l'Éducation, ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse (France), Jean-François Cerisier, Techné, Université de Poitiers (France), Mohammed Chadli, Directeur du Musée des Arts et Métiers du bois de Fès (Maroc), Pascal Clerc, EMA, CY Cergy Paris Université (France), Matteo Colleoni, Università degli Studi di Milano-Bicocca (Italie), Sylvain Connac, LIRDEF, Université Paul Valéry-Montpellier 3 (France), Alix Cosquer, CEFÉ, CNRS (France), Dominique Cottreau, REEB (France), Edwige Coureau, IFE, ENS de Lyon (France), Bernard Defrance, Philosophe (France), Julie Delalande, CIRNEF, Université de Caen (France), Monique Dupuis, Inspectrice générale de l'éducation, du sport et de la recherche (France), Julie Duval, EMA, CY Cergy Paris Université (France), Georges Federman Yoram, Psychiatre (France), Crystèle Ferjou, Conseillère pédagogique départementale, Académie de Poitiers (France), Isabelle Filliozat, Psychothérapeute (France), Éric Fleurat, Inspecteur de l'Éducation nationale, Académie de Nantes (France), Olivier Frerot, Philométis (France), Sylvia Fredriksson, Designeuse (France), Matei Georghui, RFFLabs (France), Roberta Ghelli, AAU, ENSA Grenoble (France), Stéphanie Guiné, IFREE (France), Luc Gwiazdzinski, LRA, ENSA Toulouse (France), Claire Hebert-Suffrin, Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs (France), Antoine Henry, GERiiCO, Université de Lille (France), Jean-Christophe Hortolan, Conseiller pédagogique départemental, Académie de Poitiers (France), Alexis Kauffmann, Direction du Numérique pour l'Éducation, ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse (France), Vincent Kaufmann, EPFL (Suisse), Sylvie Lardon, INRAE & AgroParisTech, UMR Territoires, Clermont-Ferrand (France), Yvette Lathuillière, Conseillère pédagogique départementale, Académie de Lyon (France), Hervé Le Crosnier, C&F Éditions (France), Éric Lenoir, Paysagiste (France), Yann Lheureux, Chorégraphe (France), Théa Manola, AAU, ENSA Grenoble (France), Lionel Maurel, CNRS (France), Mohammed Melyani, CAREF, Université de Picardie (France), Alexandre Monnin, ESC Clermont Business School (France), Anne-Louise Nesme, La Méandre (France), Laura Nicolas, IMAGER, Université Paris-Est Créteil (France), Philippe Nicolas, Professeur des écoles, Académie de Nancy-Metz (France), Laurent Ott, Intermèdes Robinson (France), Thierry Paquot, Institut d'urbanisme de Paris, Université Paris-Est Créteil Val-de-Marne (France), Sophie Pène, DICEN-IDF, Université Paris Cité (France), Irène Pereira, Université Paris-Est-Créteil (France), Anne Philipson, Inspectrice de l'Éducation nationale, Académie de Toulouse (France), Gilles Rabin, CNES (France), Sophie Ricard, La preuve par 7 (France), Michael Ricchetti, Fabpeda (France), Caroline Rozenholc, LAVUE, ENSA Paris Val de Seine (France), Arlette Sancery, Professeure Honoraire, Université Paris IV (France), Cristiana Teodorescu, Universitatea din Craiova (Romania), Nicolas Tocquer, INSPE de Bretagne (France), Anne Trespeuch-Berthelot, Histemé, Université de Caen (France), Erwan Vappreau, Professeur des écoles, Académie de Rennes (France), Christina Wolf, St. Gallen University of Teacher Education (Suisse), Chris Younes, École Nationale d'Architecture de Paris (France), Jean-Michel Zakhartchouk, Les Cahiers Pédagogiques (France), Theodore Zeldin, Oxford University (UK), Aurélie Zwang, LIRDEF, Université de Montpellier (France)

ANNEXE I. LES ENFANTS ENCHANTENT POITIERS...

Jeudi 1er Juin 2023

Poitiers décide de laisser les enfants* la dessiner le temps de ces quelques jours dédiés à la classe dehors.

Les rues sont rebaptisées aux noms surprenants...

Des façades sont repeintes aux couleurs joyeuses.

Des installations sont plantées sur les trottoirs, dont des mikados géants de bambous.

Un toboggan descend d'un premier étage pour la plus grande joie des enfants... et des grands qui osent s'y aventurer !

Les classes dehors se font dans une boutique, un établissement public (musée, théâtre, bibliothèque...), un coin du parc, dans la rue...

Les enfants exposent aux passants l'histoire des rues, des bâtiments, des personnalités qui y ont séjourné et inventent ce qu'on en dira dans cent ans.

Une farandole verte est tracée au sol pour relier entre eux tous les moindres « espaces verts ».

Les panneaux de signalisation sont remplacés par de nouveaux panneaux réglant autrement les parcours et les circulations, à hauteur des enfants.

Les affiches publicitaires sont détournées.

Des chantiers participatifs permettent de proposer de nouveaux aménagements publics.

Des cabanes sont construites sur les places et dans les rues.

La plupart des places de stationnement sont occupées par des groupes d'élèves qui exposent leurs découvertes : ici un herbier de la ville, là une présentation des animaux qui vivent dans les plis de la ville...

Le midi, un pique-nique est improvisé, conviant petits et grands.

En fin de journée, plusieurs arbres sont plantés par les enfants qui récitent des poèmes spécialement écrits par eux à cette occasion.

Une classe interprétera un débat public pour mettre en scène, avec humour et dérision, la « participation des habitants ».

Une rue aux enfants sera proposée avec des jeux nouveaux et anciens.

Un vide-grenier se tiendra, véritable récupération et ressourcerie de tout ce qui encombre les chambres des enfants et qui peut être recyclé.

LES ENFANTS ENCHANTENT POITIERS

Jeudi 1er Juin 2023

Des ateliers éphémères dispersés dans le quartier, seront ouverts pour toutes et tous : réparation de vélo, jeux-vidéo, pâtisseries, couture, maquillage, etc.

Un atelier de fabrication permet de concevoir du matériel pédagogique

Des apprentis-journalistes y documentent les temps forts et récoltent les témoignages de leurs camarades et des adultes impressionnés.

Une manifestation pour les droits des enfants pourra se dérouler devant la mairie.

Des chercheur.e.s et des enfants y partageront le fruit de leur travaux respectifs dehors. La cuisson de légumes au feu de bois vient sonner l'heure du dîner.

Les lumières éteintes de la ville et des télescopes permettent de découvrir les étoiles, la nuit tombée.**

Cette expérience de rendre la rue aux enfants*** a pour but de faire vivre à tous et toutes, enfants comme adultes, l'espace public comme un espace sûr et convivial d'apprentissage ludique, d'ouverture à l'autre et au monde.

**Pendant les Rencontres internationales de la classe dehors, avec le soutien de l'académie de Poitiers et de la Ville de Poitiers, les élèves de la maternelle au lycée de Charente, de Charente-Maritime, des Deux-Sèvres et de la Vienne seront invités à s'emparer du centre ville de Poitiers. Une assemblée d'enfants et de jeunes sera constituée dans l'esprit des pédagogies coopératives et démocratiques. Cette assemblée sera un lieu d'échanges et de débats accompagné pour co-construire le programme d'occupation de l'espace public et, plus largement, faire des propositions pour l'école dehors.*

***Évidemment ce n'est pas exhaustif, d'autant que c'est aux enfants et aux jeunes qu'il revient de proposer cette reconfiguration urbaine.*

****en France, dans les agglomérations de plus de 100 000 habitants, 97 % des élèves d'élémentaire sont accompagnés pour se rendre à l'école, 77 % de ceux du collège, selon un sondage Harris Interactive pour l'Unicef réalisé en 2020.*



ANNEXE II. PARTICIPER

(Liens cliquables)

[Infolettre de la classe dehors](#)

[Pré-inscription aux Rencontres à Poitiers](#)

[Proposer une communication pour les Rencontres \(date limite : 15/01/2023\)](#)

[Proposer un atelier pour les Rencontres \(date limite : 01/02/2023\)](#)

[Pré-inscription à la semaine francophone de la classe dehors](#)

[Date et inscription des webinaires d'information](#)

Pour toute question ou suggestion : contact@fabpeda.org